

Lista repertuarowa/ Repertoire list

Załącznik nr 1 / Appendix no. 1

Sopran / Soprano

G. Donizetti – cavatina i aria Noriny z I aktu opery *Don Pasquale*: *Quel guardo, il Cavalierie / So anch'io la virtù magica*

Ch. Gounod – walc Julii z I aktu opery *Romeo et Juliette*: *Ah ! Je veux vivre dans le rêve*

P. Mascagni – aria z opery *Cavalleria rusticana*: *Voi lo sapete, o mamma*

W. A. Mozart – aria Elviry z I aktu opery *Don Giovanni*: *Ah, chi mi dice mai*

W. A. Mozart – aria Elviry z II aktu opery *Don Giovanni*: *Mi tradi, quell'alma ingrata*

W. A. Mozart – aria Królowej Nocy z II aktu opery *Die Zauberflöte*: *Der Holle Rache*

W. A. Mozart – aria Paminy z II aktu opery *Die Zauberflöte*: *Ach, ich fühl's*

W. A. Mozart – aria Konstancji z II aktu opery *Die Entführung aus dem Serai*: *Martern aller Arten*

G. Puccini – aria Mimì z I aktu opery *La Bohème*: *Sì. Mi chiamano Mimì*

G. Puccini – aria Musetty z II aktu opery *La Bohème*: *Quando men vo*

G. Puccini – aria Luretty z opery *Gianni Schicchi*: *O mio babbino caro*

G. Puccini – aria z II aktu opery *Tosca*: *Vissi d'arte*

G. Verdi - aria Violetty z I aktu opery *La Traviata*: *È strano / Ah, fors'è lui / Sempre libera*

Mezzosopran / Mezzosoprano

G. Bizet - aria Carmen z I aktu opery *Carmen*: *L'amour est un oiseau rebelle*

S. Moniuszko – aria Halki z IV aktu opery *Halka*: *Ha! Dzieciqtko nam umiera*

W. A. Mozart - aria Dorabelli z I aktu opery *Così fan tutte*: *Smanie implacabili*

W. A. Mozart – aria Sekstusa z III aktu opery *La clemenza di Tito*: *Parto, parto*

G. Rossini – aria Izabeli z I aktu opery *L'Italiana in Algeri*: *Cruda sorte*

G. Rossini - aria Rozyny z I aktu opery *Il Barbiere di Sevilla*: *Una voce poco fa*

C. Saint-Saëns – aria Dalili z II aktu opery *Samson et Dalila*: *Mon coeur s'ouvre à ta voix*

Tenor

- G. Donizetti - aria Nemorina z II aktu opery *L'elisir d'amore: Una furtiva lagrima*
- S. Moniuszko – aria Stefana z III aktu opery *Straszny dwór: Cisza dookoła, noc jasna*
- W. A. Mozart – aria Ferranda z I aktu opery *Così fan tutte: Un'aura amorosa*
- W. A. Mozart – aria Don Ottavia z I aktu opery *Don Giovanni „della sua pace”*
- W. A. Mozart – aria Don Ottavia z II aktu opery *Don Giovanni: Il mio tesoro intanto*
- R. Leoncavallo – aria Cania z I aktu opery *I Pagliacci: Vesti la giubba*
- G. Puccini - aria Cavaradossiego z III aktu opery *Tosca: E lucevan le stelle*
- G. Puccini – aria Rudolfa z I aktu opery *La Bohème: Che gelida manina*
- G. Verdi - aria Alfreda z II aktu opery *La Traviata: De' miei bollenti spiriti*

Baryton/ Baritone

- G. Bizet – kuplety Escamilla z II aktu opery *Carmen: Votre toast, je peux vous le rendre*
- G. Donizetti – cavatina Belcore z I aktu opery *L'elisir d'amore: Come paride vez*
- G. Donizetti – aria Malatesty z I aktu opery *Don Pasquale: Bella siccome un angelo*
- W. A. Mozart - recytatyw i aria Conte Almaviv z III aktu opery *Le nozze di Figaro: Hai già vinta la causa / Vedrò mentr'io sospiro*
- G. Rossini - cavatina Figara z I aktu opery *Il Barbiere di Sevilla: Largo al factotum*
- G. Verdi - aria Rodrigo z III aktu opery *Don Carlo: Io morirò ma lieto in core*
- G. Verdi - aria Don Posy z IV aktu opery *Don Carlo: Son io, mio Carlo*

Bas/ Bass

- W. A. Mozart – aria Leporella z I aktu opery *Don Giovanni: Madamina, il catalogo è questo*
- G. Puccini - aria Collina z IV aktu opery *La Bohème: Vecchia zimarra, senti*
- G. Rossini - aria Don Basilia z I aktu opery *Il Barbiere di Sevilla: La calunnia*
- G. Verdi – aria Banca z II aktu opery *Macbeth: Come dal ciel precipita*